

บทคัดย่อ

โครงการ เรื่อง สืบทอดงานสาน สืบสานงานศิลป์ เป็นโครงการที่ศึกษาเกี่ยวกับความเป็นมา ความหมาย ประโยชน์ของสิ่งประดิษฐ์ ประวัติความเป็นมาของกระจูด ภูมิปัญญาท้องถิ่นของตำบลท่าสะท้อน อำเภอพนมพิณ จังหวัดสุราษฎร์ธานี ชนิดของกระจูด การใช้ประโยชน์ การเก็บรักษากระจูด หัตถกรรม การจักสานกระจูด การย้อมสีกระจูดให้มีสีที่เด่นชัดขึ้น วัสดุอุปกรณ์ในการจักสาน ลักษณะลวดลายในการสานกระจูดของตำบลท่าสะท้อน ซึ่งสามารถนำผลิตภัณฑ์จากกระจูดมาแปรรูปเป็นเครื่องประดับ และเครื่องแต่งกายนาฏศิลป์ เช่น ปิ่นปักผม เกาะอก เข็มขัด และ ห้อยข้าง สร้างสรรค์ลวดลายการจัก สานกระจูดชิ้นใหม่ที่เป็นเอกลักษณ์เฉพาะตัว ประดิษฐ์ชุดการแสดงจากลวดลายกระจูดที่คิดสร้างสรรค์ชิ้นใหม่เพื่ออนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่นของตำบลท่าสะท้อน อำเภอพนมพิณ จังหวัดสุราษฎร์ธานี จากภูมิปัญญา ท้องถิ่น บ้านท่าสะท้อน ทักษะการจักสานอันประณีตที่สร้างสรรค์ วิชาพีชไร์ค่าในท้องถิ่นให้กลายเป็นงานหัตถกรรมกระจูดที่งดงามและทรงคุณค่า ประโยชน์ทางการใช้สอยได้หลากหลาย เพิ่มมูลค่าและสร้างความแตกต่างด้วยการผสมผสานแนวคิดทางด้านศิลปะและการออกแบบผลิตภัณฑ์กระจูด โดยผลงานที่สร้างสรรค์ความแปลกใหม่ในหัตถกรรมกระจูด เป็นผลิตภัณฑ์ประเภทเครื่องแต่งกายทางนาฏศิลป์ และ นำทรัพยากรในท้องถิ่นมาใช้สร้างคุณค่า ย้อมด้วยสี ที่มีความสดใสและเด่นชัด และผ่านกระบวนการดั้งเดิมจากภูมิปัญญา ท้องถิ่นที่ทำด้วยมือทั้งหมด ทั้งรีด ย้อม สานสลักเป็นลวดลายผสานแนวคิดทางด้านศิลปะการออกแบบเชิงประยุกต์ อัตลักษณ์ที่โดดเด่นของ จังหวัดสุราษฎร์ธานี มาใช้ได้อย่างลงตัวผนวกกับการพัฒนาวัสดุเสริมให้เกิดความทันสมัยและแข็งแรง สวยงาม คุณมีระดับ โครงการ สืบทอดงานสาน สืบสานงานศิลป์ เป็นโครงการที่ พัฒนาการย้อมกระจูดให้มีสีที่เด่นชัดขึ้น สร้างสรรค์ลวดลายการจักสานกระจูดชิ้นใหม่ที่เป็นเอกลักษณ์เฉพาะตัว เพื่อประดิษฐ์ชุดการแสดงจากลวดลายกระจูด และได้เป็นส่วนหนึ่งในการอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่น ผู้ศึกษาเล็งเห็นคุณค่า ความสำคัญของกระจูด ตามขอบเขตที่กำหนดและจากการศึกษาดังกล่าวทำให้ผู้ศึกษาบรรลุวัตถุประสงค์และเป้าหมายตามที่ได้วางไว้ทุกประการ